

Grobel (S1 Warsaw / Boiler Room)

Warszawski didżej, promotor i wydawca. Przyczynił się do odwiedzenia Polski lub występował u boku takich artystów jak Aera, Andrés, Andrew Ashong, Andy Ash, Andy Votel, AraabMuzik, ASOK, A-Trak, Axel Boman, Ben Sun, B.Bravo, Beautiful Swimmers, Ben Sun, Blawan, Cuthead, DâM-Funk, Deep Space Orchestra, DJ Nature, DJ Overdose, DJ Vadim & Yarah Bravo, Echovolt, Eliphino, Elzhi, Erdbeerschnitzel, Eric Duncan, Esperanza, Francis Inferno Orchestra, Greg Wilson, Hawthorne Headhunters, Homeboy, Jesse Boykins III, Jacques Greene, James Blake, James Pants, Jimmy Edgar, John Heckle, Justin Miller, Justin Robertson, Legowelt, Linkwood, Lone, Mark E, Mike Huckaby, Moodymann, Murphy Jax, Oddisee, Onra, OOF!, Pariah, Pearson Sound, Pete Herbert, Rick Wade, Ron Morelli, Slum Village, Suff Daddy, Super Value, Tanner Ross, The Revenge, Tiger & Woods, Tim Sweeney, TOKiMONSTA, Wolf Music.

Sprowadził do Warszawy święto Record Store Day, które otrzymało nagrodę publiczności w konkursie "Wdech" w 2012 roku. Jest pomysłodawcą i współautorem projektu Niewidzialna Nerka będącego hołdem djów i producentów dla pionierskich czasów kultury hip-hop w Polsce, a także producentem wykonawczym kompilacji CD z warsztatów Red Bull Music Academy Bass Camp. Ma także za sobą epizod jako współprowadzący program Muzyka Nowoczesna z raperem Pezetem na antenie [RBL.TV](https://www.rbl.tv). Jako jedyny Polak obok takich postaci jak Efdemin czy The Analogue Cops udzielił wywiadu do publikacji naukowej "Vinyl: The Analogue Record in the Digital Age" wydanej nakładem Bloomsbury Publishing UK. Od 2014 jest współorganizatorem i prowadzącym imprez Boiler Room odbywających się w Polsce. Wytwórnia S1 Warsaw, której jest współzałożycielem wydaje jakościowe płyty winylowe z utworami polskich i zagranicznych artystów [m.in](https://www.m.in) Eltron John, Chino i Matat Professionals.

W swoich setach granych tylko z winyli potrafi przeprowadzić publiczność od hip-hopu, reggae, dubu przez boogie, disco, afro-funk po klasyczny i najnowszy house i techno. Jedynymi kryteriami doboru utworów są dla niego jakość i dusza.

Zagraniczne mixy chronologicznie:

Grobel - Escape The Structure - Voyeurhythm Mix

<https://soundcloud.com/grobels1wwa/grobel-escape-the-structure/>

Grobel - Vistula Sunrise - The Ransome Note Mix

<https://soundcloud.com/the-ransom-note/the-r-n-mix-rafal-grobels/>

Grobel - Burek Podcast 014

<https://soundcloud.com/burek/burek-podcast-014-grobel/>

Grobel - Uncanny Valley Podcast 025

<https://soundcloud.com/uncanny-valley-dresden/uv-podcast-025-grobel/>

Wywiady polskie:

Warsawholic (str. 22-29)

http://issuu.com/warsawholic/docs/warsawholic_3_web-1/1

C&C BOOKINGS

ul. Marchewkowa 7/15

Wrocław 52-311 Poland

info@cc-bookings.com

+48 502 396 060 Rafał Cały

+48 796 492 892 Marta Majer

VAT-ID/NIP: PL8971704756

REGON: 021729064

Red Bull wywiad

<http://www.redbull.com/pl/pl/music/stories/1331611671200/grobel-s1warsaw>

Red Bull playlista

<http://www.redbull.com/pl/pl/music/stories/1331690591920/red-bull-playlista-grobel>

CGM video wywiad

http://www.cgm.pl/aktualnosci,40038,1_na_1_artur_rawicz_vs_rafal_grobel_s1_warsaw_,news.html

Wywiady zagraniczne:

The Ransome Note

<http://www.theransomnote.co.uk/new-world-musings/psychogeography/psychogeography1-rafal-grobel-talks-poland/>

Uncanny Valley

<http://www.uncannyvalley.de/podcast/uv-podcast-025-grobel/>

Inne:

S1 Warsaw wyróżnione za najlepsze polskie okładki 2013

<http://decybeledizajnu.com/artykuly/cover-awarts-2013-jacek-walesiak>

Linki:

Facebook:

www.s1warsaw.com

Soundcloud:

<http://soundcloud.com/s1warsaw/>

Dystrybucja:

<https://clone.nl/all/label/s1%20warsaw/>

Discogs:

<http://www.discogs.com/label/405964-S1-Warsaw/>

C&C BOOKINGS

ul. Marchewkowa 7/15

Wrocław 52-311 Poland

info@cc-bookings.com

+48 502 396 060 Rafał Cały

+48 796 492 892 Marta Majer

VAT-ID/NIP: PL8971704756
REGON: 021729064

